

Modernt med dans

Nu kan det sägas. Jag tror att vi fått igång en viss filmverksamhet trots videoutbudet. En gång i månaden kör vi matiné med ca 50-100 betalande. En fredagskväll kör vi kvällsfilm med ca 30 - 50 betalande. Det är inte överväldigande men vi tar det som en utmaning att komma loss.

Våga Stuffa

Vi börjar också se resultat av den Våga Stuffa verksamheten vi hade före och efter branden. Vi fick en massa förfrågningar efter modern dans. I början var vi lite tveksamma eftersom tre ställen för modern dans startat och lagt ner igen. Vi tog kontakt med danssportklubbarna i närliggande städer, gav dem fribiljetter och affischer och sa: Vill ni ha modern dans så får ni banne mig ställa upp. Första gången i december 1989 kom ca 250 till Zlips. De spelade bra men högt. Publiken klagade inte. Andra gången var jag bortrest och kanske därför så dök det upp närmare 400 personer till Swänzons. Tredje gången chansade vi på ett nytt gäng, Boogarts, och det blev nästan 300 personer.

Unga Örnar och PRO

Nu på lordag kör vi igång med populära Pererix och SM mästarna latinamerikansk och modern dans. Det ser ut som vi har landat den moderna dansen också. På Bollsta idag dansas det Minidisco med Unga Örnar, Disco 90 för tonåringar, Modern dans som attraherar (enligt min publikundersökning) mest mellan 18 - 25 år, Mogendansen från 18 - 70, Trivselträffarna med gammeldansinslag, PRO-danserna för pensionärer och motionsdanser för de som vill dansa mitt i veckan.

Ibland funderar jag på hur publiken räcker till.



Hans-Gunnar Nyberg och Marie Lindeson, SM-mästare i modern och latinamerikansk dans, uppträder på Moderna dansen.

Till hösten ska vi tillsammans med Leif Kronlunds orkester köra i Kramfors största 50 års kalas. Återvändargeneralen Lars Ljungdal har skaffat fram alla 50-åringar under 1990. Även de som flyttat ut ifrån Kramfors ska få chansen att delta i detta hejdundrande kalas på Bollsta Folkets Hus restaurang.

Kommunalfest

Beställningsfesterna går också smärtfritt så när som en viss svårighet att få tag i servitriser. Kommunalfesten gick för första gången i vårt hus och de fick en 50 procent större anslutning än tidigare komunalfester.

Efter att ha sett hur vi klarade festen så beslöt de kommunansvari-ga på stående fot att förlägga 91 -års fest hos oss igen. Nu är det också på det viset att vi är de enda i kommunen som har lokaler stora nog att klara en bankett med upp till 450 personer.

Kabel-TV projektet ar i full grävning och vi har redan

Största 50 års kalaset

För närvarande håller vi i planeringen med dansbandsfestivaler sista april. Förra året hade vi Bert Karlsson som konferencier och vi gick fram Kent Heds som dansfestivalvinnare.

Syftet är att få lokala orkestrar som är bra och billiga men framför allt populära sådana som drar publik. I år funderar vi på att fråga någon "I afton dans" konferencier.

börjat leverera bild till grannorten Nylands lägenheter. Först till kommunägda Krambo bostäder och därefter villaområden. För villaområden beräknar vi en anslutningsavgift på 5 000 kronor.

Konstnären Max Book, utsedd till 90-talets konstnär, har kontaktats och ska göra ett konstverk i vårt Folkets Hus. Det blir en monumental tavla.

Det är ganska självklart att Max hamnar på Bollsta. Han är ju trots allt barnfödd och uppväxt i Bollstabruk

[Tillbaka till dagbokens innehållsförteckning](#)

